



## BARCA JOVEM 2016

### NORMAS DE PARTICIPAÇÃO DE UMA CURTA NA BARCA - MARATONA DE VÍDEO

#### 1. OBJETO

A "Uma Curta na Barca" baseia-se no conceito de um festival criado em Chicago, EUA, e consiste numa competição de curtas metragens em vídeo integralmente realizadas em 48 horas, obedecendo o argumento a um tema entregue no início da Maratona.

#### 2. ORGANIZAÇÃO

2.1. A "Uma Curta na Barca" é organizada e promovida pela Câmara Municipal de Ponte da Barca.

2.2. O e-mail de contacto da maratona é [juventude@cmpb.pt](mailto:juventude@cmpb.pt)

#### 3. DATAS E LOCAIS

3.1. A "Uma Curta na Barca" terá lugar entre os dias 14 e 16 de julho de 2016;

3.2. A receção das equipas e início da maratona terá lugar na Casa da Cultura de Ponte da Barca, no dia 14 de julho, às 21:30h e a entrega das curtas-metragens terá de ser realizada das 21:00h às 22:00 do dia 16 de julho de 2016, no Serviço de Saúde, Ação Social e Juventude da CMPB;

3.3 A exibição das curtas-metragens será feita no dia 17 de julho, às 21:00h, no Átrio dos Paços do Concelho, seguida da atribuição dos prémios.

#### 4. FUNCIONAMENTO

4.1. A "Uma Curta na Barca" é uma competição de curtas-metragens com duração até três minutos cada, produzidas entre os horários já referidos e respeitando o tema entregue no início da maratona, por sorteio, a cada equipa.

4.2. Somente as equipas com a inscrição validada pela organização da **Barca Jovem** poderão integrar a maratona.

4.3. No dia 14 de julho de 2016, às 21:30h, um representante de cada equipa inscrita deverá escolher um envelope fechado que conterá um dos cinco temas em competição e abri-lo diante da organização que procederá ao seu registo. Após a abertura do envelope, o representante da equipa não poderá escolher outro.

4.4. A equipa deverá entregar a versão final do filme, respeitando os diversos requisitos previstos no ponto 6 destas normas de participação, **entre as 21:00h e as 22:00h do dia 16 de julho de 2016;**

4.6. A exibição pública dos filmes em competição terá lugar no dia 17 de julho de 2016, às 21:00h, no Átrio dos Paços do Concelho, sendo os filmes agrupados por temas.

4.7. No final da exibição, o público presente poderá votar num dos filmes em competição para o **Prémio do Público**, depositando o boletim de voto em urna fechada;

4.8. Após a exibição pública dos filmes em competição, o Júri da Maratona anunciará, no mesmo local, os vencedores e respetivos prémios referidos no ponto 8 destas normas de participação.

#### 5. INSCRIÇÕES

5.1. Podem inscrever-se na "Uma Curta na Barca" todos os jovens que, à data de 14 de julho de 2016, tenham idade

---



compreendida entre os 12 e os 35 anos de idade, inclusive;

5.2. A inscrição na maratona deve ser efetuada através do correio eletrónico [juventude@cmpb.pt](mailto:juventude@cmpb.pt) ou presencialmente no Serviço de Saúde, Ação Social e Juventude da CMPB, devendo conter as seguintes informações e documentos:

5.2.1 composição de toda a equipa técnica;

5.2.2. designação de um porta-voz da equipa técnica;

5.2.3. indicação de contacto telefónico;

5.2.4. cópia do cartão de cidadão de todos os elementos;

5.3. O limite máximo de elementos da equipa técnica é de 3 pessoas (**Não existe limite do número de atores e figurantes**);

5.4. A inscrição só será considerada válida após confirmação presencial pela organização ou através de e-mail enviado ao representante da equipa.

5.5. A todos os inscritos será entregue um certificado de participação.

## 6. REQUISITOS DO FILME

6.1. Apenas serão admitidos a concurso os filmes que preencham cumulativamente os seguintes requisitos:

a) recolha de imagens de exterior feita no território do concelho de Ponte da Barca;

b) conceção, recolha de imagens, realização e montagem integralmente efetuadas entre as 21:30 horas do dia 14 de julho de 2016 e as 21:00 horas do dia 16 de julho de 2016;

c) entrega do filme no local acima mencionados entre as 21:00h e as 22:00h do dia 16 de julho de 2016;

d) respeito pelo tema entregue à equipa no início da maratona;

e) cumprimento de todas as normas relativas aos direitos de autor nos termos do ponto 7;

f) duração até três minutos;

g) ficheiro final exportado para uma pendrive, dvd ou disco externo em alta definição — ficheiro MP4/MOV, norma H.264, mato preferencialmente 1080/25p (1920x1080) ou 720/25p (1280x720);

h) entrega da declaração de autorização de exibição pública devidamente preenchida e assinada por todos os elementos da equipa (documento a fornecer pela organização no dia 14 de julho com a entrega do tema);

i) atribuição de título ao filme;

6.2. Sem prejuízo do disposto nos pontos seguintes, os filmes que não preencham todos os requisitos previstos no ponto 6.1 serão excluídos da competição;

6.3. O Júri da maratona reserva-se o direito de excluir filmes da competição, ainda que tenham sido exibidos, se, até à decisão do Júri, se verificar que não foram cumpridos os requisitos do ponto 6.1.;

6.4. O Júri da maratona reserva-se o direito de admitir na competição, em circunstâncias excecionais, filmes que não preencham os requisitos referidos nas alíneas e) e f) do ponto 6.1;

6.5. Os filmes entregues após a hora referida na alínea b) do ponto 6.1 **não serão exibidos nem integrarão a competição.**

## 7. DIREITOS DE AUTOR

7.1. Os direitos de autor dos filmes produzidos durante a maratona pertencem aos seus autores;

---



7.2. As ideias, imagens e registos sonoros utilizados pelas equipas nos filmes deverão ser originais e respeitar o Código do Direito de Autor;

7.3. Não é permitida a utilização, sem autorização dos autores e/ou detentores dos direitos, de qualquer material de outrem, protegido pelas leis nacionais e internacionais de copyright;

7.4. As eventuais infrações serão da exclusiva responsabilidade dos elementos integrantes das equipas infratoras;

7.5. A organização do **Barca Jovem** reserva-se ao direito de exibição, divulgação, compilação e distribuição de todos os filmes que lhe forem entregues no âmbito da maratona, em quaisquer formatos e suportes, a título gratuito, fazendo referência à equipa que o produziu.

## 8. PRÉMIOS

8.1. A organização atribuirá três prémios: Melhor Filme, Melhor Argumento e Prémio do Público;

8.2. O **Prémio do Melhor Filme** (200€ + Entrada Grátis no Festival Folk Celta 2016 para todos os elementos da equipa) será decidido pelo Júri da maratona que o atribuirá ao filme que reunir mais pontos nas seguintes categorias a ponderar por ordem decrescente de importância:

1º adaptação do argumento ao tema entregue;

2º fotografia e montagem;

3º banda sonora;

8.3. O **Prémio do Melhor Argumento** (150€ + Entrada Grátis no Festival Folk Celta 2016 para todos os elementos da equipa) será decidido pelo Júri da maratona que o atribuirá ao filme que reunir mais pontos nas seguintes categorias a ponderar por ordem decrescente de importância:

1º adaptação do argumento ao tema entregue;

2º originalidade;

3º fio condutor da história;

8.4. Ao filme que reunir o maior número de votos da assistência será atribuído o **Prémio do Público** (75€ + Entrada Grátis no Festival Folk Celta 2016 para todos os elementos da equipa).

## 9. JÚRI

9.1. O Júri será constituído por três elementos a designar pela organização;

9.2. Das decisões do Júri não há lugar a recurso;

9.3.. Ao Júri é vedada a participação na competição.

## 10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1. A inscrição na maratona implica a aceitação integral das normas de participação;

10.2. Os casos não previstos nas presentes normas de participação serão decididos pela organização;

10.3. Qualquer dúvida e/ou situação não prevista nas presentes normas de participação deve ser submetida, por e-mail, para o endereço referido em 2.2.;

10.4. A organização reserva-se o direito de introduzir alterações nas presentes normas de participação, dando disso conhecimento a todos os representantes das equipas.

---